

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ  
ΕΛΕΝΗ Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ  
ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ: ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΑΥΤΑ  
ΜΕΣΟΛΟΓΙΙ 1999

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

**ΘΕΜΑ: ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ  
ΠΟΛΥΔΥΝΑΜΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΠΟΥ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟ ΧΩΡΟ  
ΤΩΝ Τ.Ε.Ι. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ.**

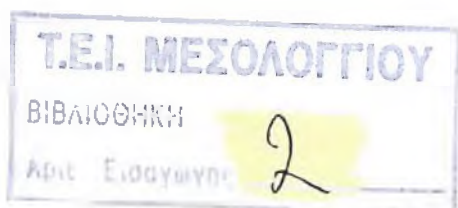
**ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ : ΕΛΕΝΗ Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ**

**ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ : ΚΑΥΓΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ**

**ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ 1999**

Εμπνεύσει  
ΚΜ

Η ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ



## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Αρχιτεκτονική τοπίου είναι η τέχνη και η επιστήμη η οποία αξιολογώντας και αναλύοντας φυσικούς, οικολογικούς και κοινωνικούς παράγοντες, ασχολείται με την προγραμματισμένη και ορθολογιστική σχεδίαση εξωτερικών χώρων κάθε μεγέθους και σχεδιάζει ταυτόχρονα τη λειτουργικότητα και την αισθητική για την καλύτερη χρησιμοποίησή τους από τον άνθρωπο. Έχοντας λοιπόν υπόψη μας τι είναι αρχιτεκτονική τοπίου προχωράμε στη μελέτη του χώρου που θέλουμε να διαμορφώσουμε.

Καταρχήν, οι εξωτερικοί χώροι ανάλογα με τον αριθμό των λειτουργικών δραστηριοτήτων (που λαμβάνουν χώρα σ' αυτούς) χωρίζονται σε συστήματα μιας χρήσεως ή πολλαπλών χρήσεων, ενώ τα κριτήρια που χρησιμοποιούμε για την ταξινόμηση των εξωτερικών χώρων μπορεί να είναι πολυάριθμα και να βασίζονται στη λειτουργική, φυσική, οικολογική, κοινωνικοπολιτική και αναπτυξιακή θεώρηση κάθε περιοχής. Βάσει αυτών, μπορούμε πολύ εύκολα να κατατάξουμε τον συγκεκριμένο περιβάλλοντα χώρο ως ένα σύστημα πολλαπλών χρήσεων. Έπειτα μελετάμε την «υπάρχουσα κατάσταση» δηλαδή δημιουργούμε ένα σχέδιο στο οποίο φαίνονται όλες οι υπάρχουσες κατασκευές (τα κτίρια, οι δρόμοι, η ύπαρξη δένδρων κλπ.) καθώς και οι γραμμές ηλεκτρισμού, νερού και τηλεφώνου. Παράλληλα με την προσεκτική παρατήρηση ενός τοπογραφικού της περιοχής, παίρνουμε πληροφορίες σχετικά με τις θερμές ή ψυχρές πλαγιές λόφων που ίσως υπάρχουν ή σχετικά με το υψόμετρο κλπ. Στη συνέχεια, συλλέγουμε οποιαδήποτε πληροφορία σχετίζεται με κλιματικούς ή εδαφικούς παράγοντες καθώς και το λειτουργικό ρόλο που καλείται να παίξει η εν λόγω περιοχή, επισημαίνοντας ταυτόχρονα τις θέσεις της «ωραίας» και της «φτωχής» θέας που πιθανότατα πρέπει να επιδειξουμε ή να καλύψουμε αντίστοιχα. Επίσης, επιδιώκουμε εάν υπάρχουν μεγάλα και ογκώδη κτίρια στον υπό διαμόρφωση χώρο (όπως στη συγκεκριμένη μελέτη) τη χρήση φυτικών μαζών με οριζόντιο σχήμα, προκειμένου να συνδεθεί το κτίριο με το τοπίο. Έτσι προοδευτικά φτάνουμε στο τελικό στάδιο που είναι η επιλογή των φυτικών ειδών, η οποία προφανώς δεν είναι τυχαία, αλλά απαιτεί μεγάλη γνώση γύρω από τα μορφολογικά, βιολογικά και φυσιολογικά χαρακτηριστικά των φυτών και στηρίζεται στα εξής κριτήρια εκλογής

1. Τα φυτά πρέπει να εναρμονίζονται με το φυσικό τοπίο και να αντιπροσωπεύουν τη γενικότερη ιδέα του σχεδίου.
2. Να μπορούν να αναπτυχθούν στο περιβάλλον όπου θα τοποθετηθούν από οικολογικής άποψης.
3. Να έχουν τα κατάλληλα χαρακτηριστικά για την ειδική χρήση για την οποία προορίζονται (σχήμα, μέγεθος, υφή, χρώμα).
4. Να απαιτούν λογική συντήρηση. (δηλαδή τέτοια που να καθίσταται εφικτή από κάθε άποψη. Τεχνική, οικονομική κλπ).

Ακολουθώντας με σύνεση όλα αυτά τα βήματα, φτάνουμε στην ολοκλήρωση μιας κηποτεχνικής μελέτης που η υλοποίησή της αποτελεί την ολοκλήρωση μιας δημιουργίας που μοιάζει πολύ με τη δουλειά ενός ζωγράφου, με τη διαφορά πως το τοπίο δεν το παρατηρούμε από μακριά, ούτε το στολίζουμε σε ένα τοίχο για να «κλέβουμε» την ομορφιά του, αλλά εντασόμεθα μέσα σ' αυτό και γινόμαστε μέρος του. Έτσι και η επιτυχία της δημιουργίας αυτής έγκειται στο κατά ποσό μπορεί να μας συνεπάρει στη φυσική της διάσταση...

## **ΠΡΟΛΟΓΟΣ**

*Η παρούσα εργασία πραγματεύεται τη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου του πολυδύναμου κτιρίου που βρίσκεται στο χώρο του Τ.Ε.Ι Μεσολογγίου. Ως βασικός στόχος της εργασίας μπορεί να θεωρηθεί η άνετη και ευχάριστη χρήση του υπό διαμόρφωση χώρου καθώς και η καλαίσθητη μα και συνετή εφαρμογή του φυτικού υλικού. Σημαντικό μέρος της προσπάθειας κατευθύνθηκε προς το να εκπονηθεί μια εφαρμόσιμη μελέτη - για παράδειγμα, επιλέχθηκαν φυτά που ευδοκιμούν στις κλιματολογικές συνθήκες του Μεσολογγίου και στη μεγάλη πλειοψηφία τους μπορούν να ανευρεθούν στα στοιχειωδώς ενημερωμένα φυτώρια ανα την Ελλάδα.*

**ΥΠΑΡΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟ ΤΟΥ  
ΠΟΛΥΔΥΝΑΜΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΣΤΟ Τ.Ε.Ι. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ.**

**ΧΩΡΟΣ Α**



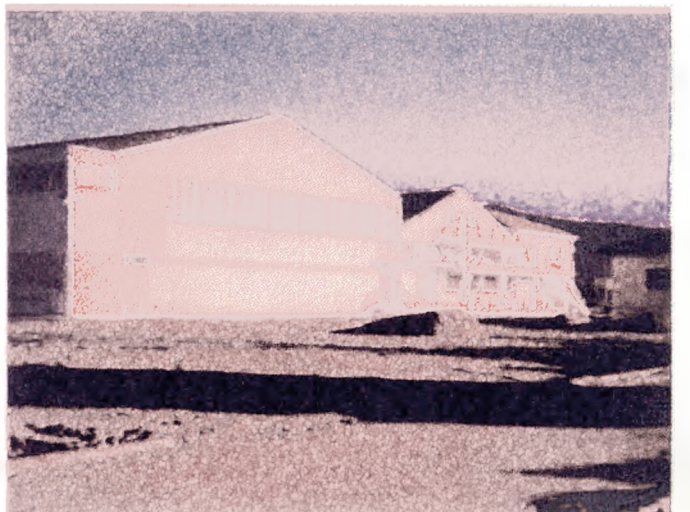
**ΧΩΡΟΣ Β**

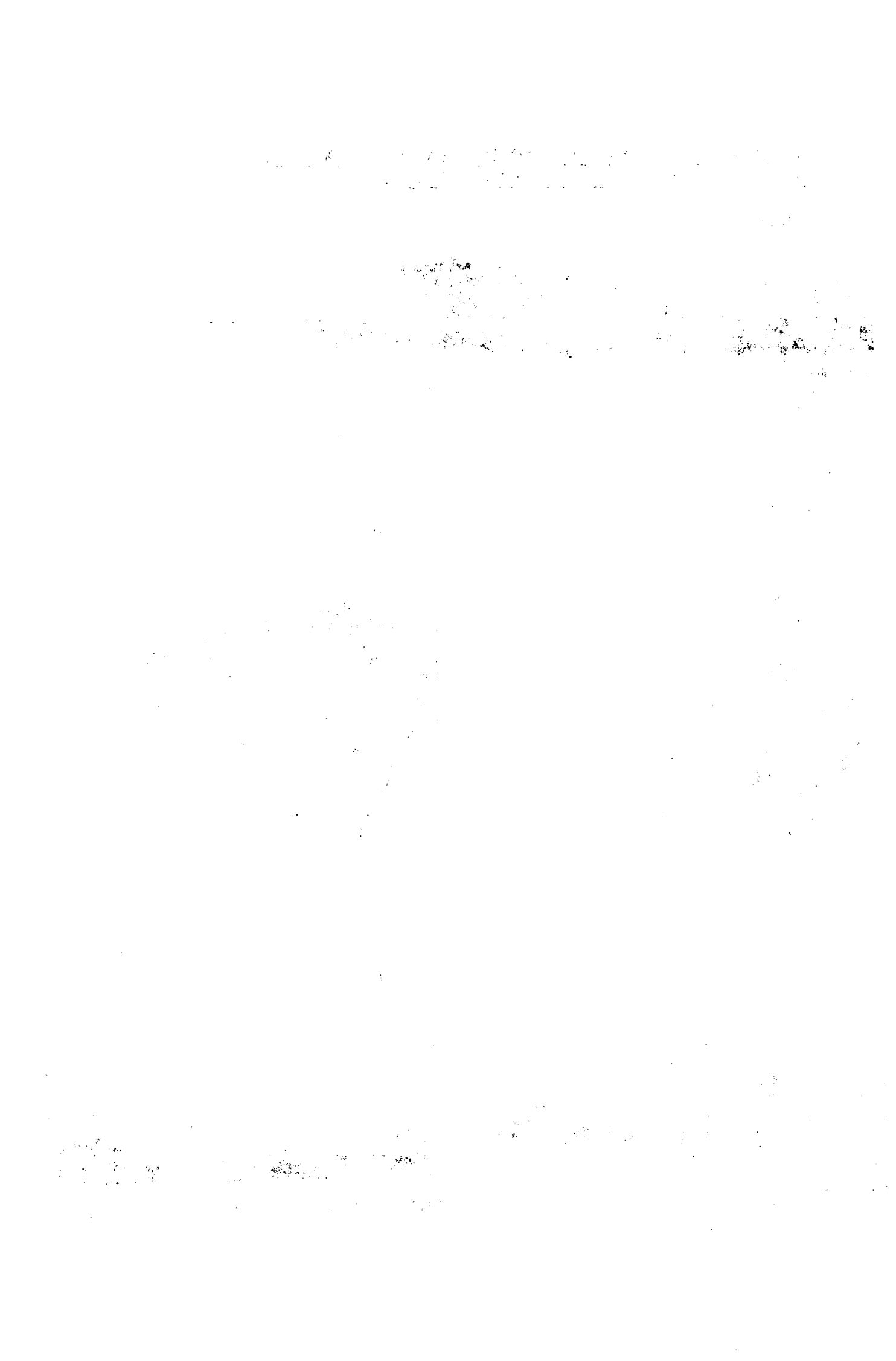


**ΧΩΡΟΣ Γ**

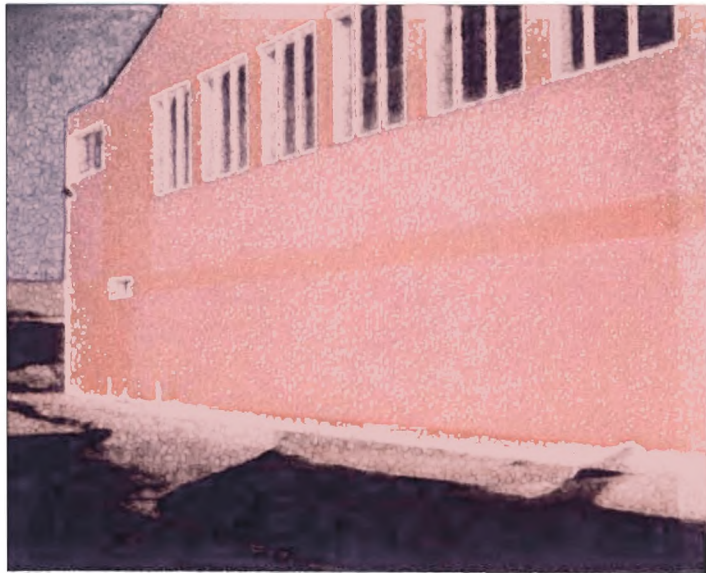


**ΧΩΡΟΣ Δ**





**ΧΩΡΟΣ Δα**



**ΧΩΡΟΣ Ε**

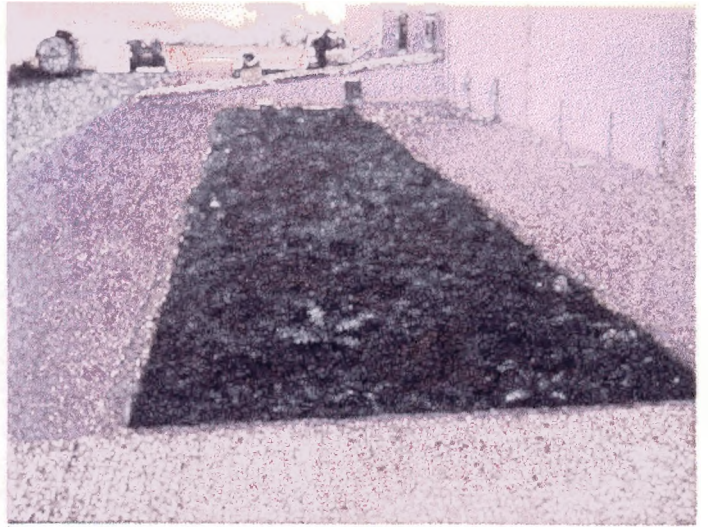


**ΧΩΡΟΣ ΣΤ**



**ΧΩΡΟΣ Θ**

**ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΑ- ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ**

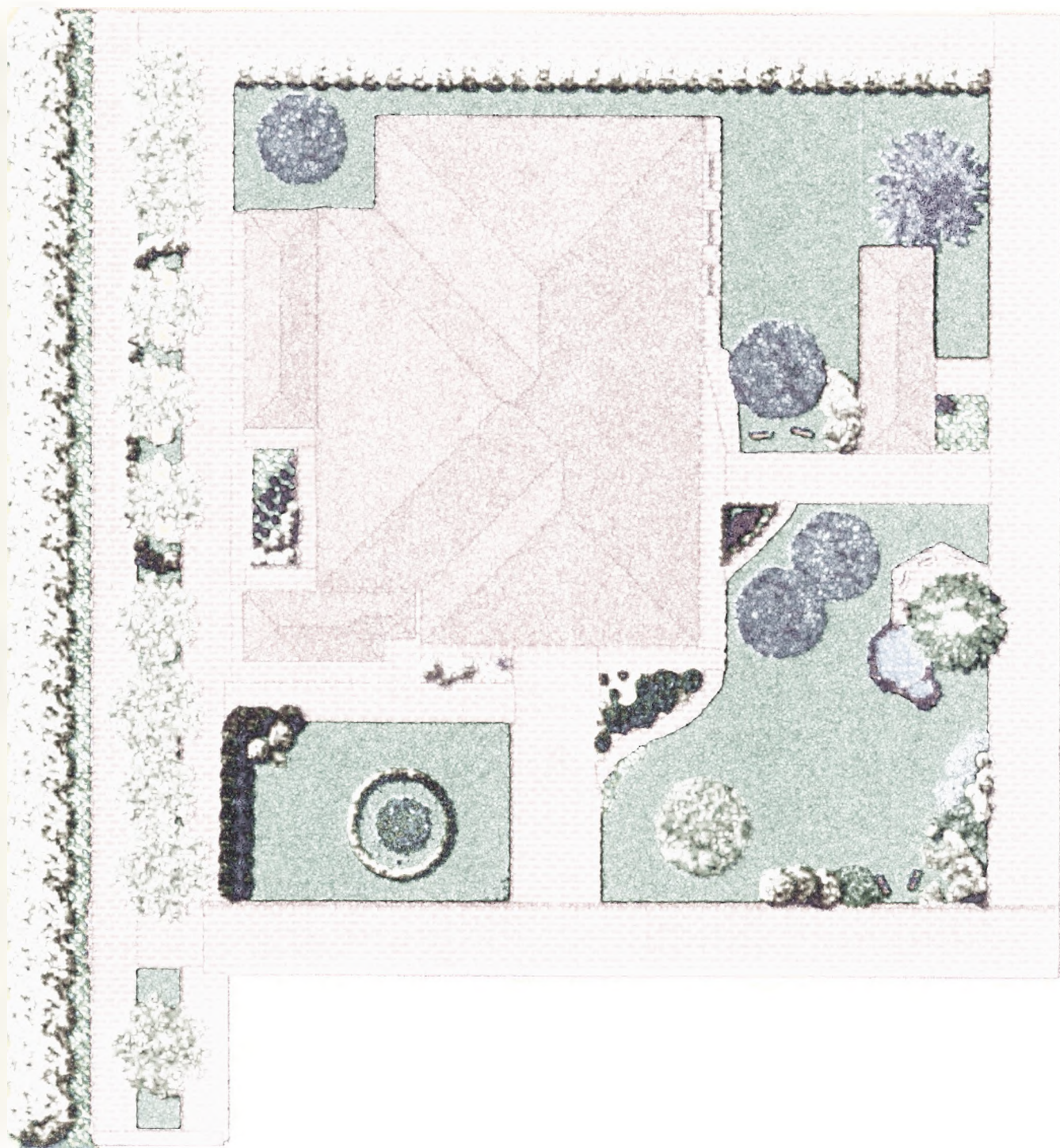




# Figure 1



Σχέδιο κάτοψης





## ΧΩΡΟΣ Α

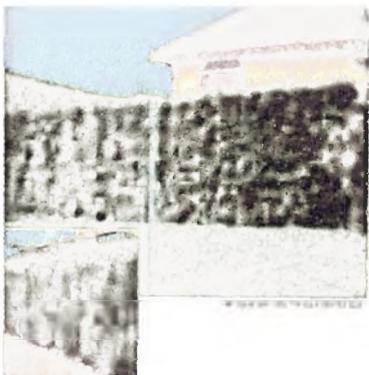
Τα φυτά που χρησιμοποιούνται σ' αυτό το τμήμα του κήπου είναι:

1. *Thuja occidentalis- Ligustrum japonicum*
2. *Cornus alba* "elegantissima"
3. *Perowskia atriplicifolia*
4. *Lavandula angustifolia*
5. *Cedrus atlantica* "glauca"
6. *Campanula barbota*  
*Campanula allionii*  
*Viola odorata* "White czar"  
"Royal robe"
7. *Salvia superba*
8. Χλοοτάπητας

Θα αναφερθούμε σε κάθε ένα από τα παραπάνω φυτά, ανακαλύπτοντας τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους και έπειτα θα δώσουμε σχηματικά τη διαμόρφωση αυτού του χώρου.

### 1. *Thuja occidentalis – Ligustrum japonicum* (Τούγια-Λιγούστρο.)

#### A. Τούγια.



Χρησιμοποιούμενο είδος *Thuja occidentalis*  
Υψος : 2,50-3,00m . Πλάτος : 8,00-10,00 m  
Απλό φυτό, εύκολης καλλιέργειας, πολύ ανθεκτικό που επιδέχεται όλα τα κλαδέματα και μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως φράκτης. Αναζητά βαθιά εδάφη υγρά , αλλά στραγγερά.

#### B. Λιγούστρο.

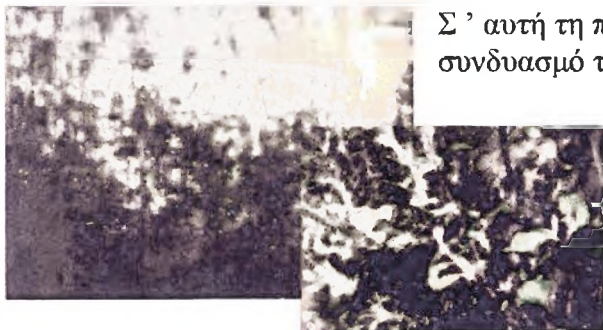
Χρησιμοποιούμενο είδος *Ligustrum*



*japonicum*

Υψος :2,50-3,00m. Πλάτος :1,00-1,50m

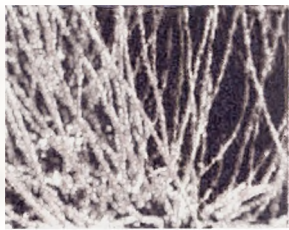
Αειθαλής θάμνος ο οποίος δεν έχει απαιτήσεις σε ότι αφορά τη φύτευσή του στο έδαφος και την έκθεσή του στον ήλιο. Αντέχει σε παραθαλάσσιες περιοχές και στην ατμοσφαιρική ρύπανση. Επιδέχεται καλλιτεχνικό κλάδεμα ( αν δεν κλαδευτεί δίνει λευκά λουλούδια σε φοβειδείς ταξιανθίες)



Σ' αυτή τη περίπτωση έχουμε φράκτη από συνδυασμό τούγιας-λιγούστρου, 1-1

## 2. *Cornus alba* “*elegantissima*” (Κόρνος)

Ύψος : 1,50 m Πλάτος : 1,25m



*Cornus alba* “*elegantissima*” (Κόρνος)

Φυλλοβόλος θάμνος με αφιδωτό σχήμα. Το κόκκινο χρώμα του τον χειμώνα είναι πολύ διακοσμητικό. Ζει σε όλα τα εδάφη και σε όλες τις εκθέσεις. Τα φύλλα του παρουσιάζουν λευκές αποχρώσεις.



*CORNUS ALBA* “*ELEGANTISSIMA*” (Κόρνος)

## 3. *Perowskia atriplicifolia* (Περόφσκια)



*PEROWSKIA ATRIPLICIFOLIA*

Ύψος : 1,25 m . Πλάτος : 0,70m

Φυλλοβόλος θάμνος με γκριζοπράσινο φύλλωμα, ο οποίος τον Αύγουστο φέρει μοβ-θαλασσί λουλούδια. Κλαδεύεται δραστικά στο τέλος του χειμώνα.

## 4. *Lavandula angustifolia* (Λεβάντα)

Χρησιμοποιούμενο είδος “*Lavandula angustifolia* “*officinalis*“



*LAVANDULA ANGUSTIFOLIA* “*OFFICINALIS*“

Ύψος : 0,80m . Πλάτος : 0,50m

Αειθαλές φυτό με φύλλα αρωματικά γκρι-ασημόχρωμα από τα οποία τον Ιούλιο, αναδύονται στάχες αρωματικών λουλουδιών χρώματος μπλέ-λιλά. Ζει σε όλα τα εδάφη και θέλει προσήλιες θέσεις



*CEDRUS ATLANTICA* “*GLAUCA*“

## 5. *Cedrus atlantica* (Κέδρος του Άτλαντα)

Χρησιμοποιούμενο είδος *Cedrus atlantica* “*glauca*“

Ύψος : 20,00-25,00m . Πλάτος : 3,00-3,50m

Είναι ο πλέον ανθεκτικός κέδρος, ελάχιστα απαιτητικός, με μεγαλοπρεπή όψη. Είναι ο καταλληλότερος για φύτευση σε κήπους και πάρκα, μια και αποτελεί το πιο διακοσμητικό είδος κέδρου ,χάρη στις γκριζογάλανες βελόνες του.



## 6. *Campanula* – *Viola odorata* (Καμπανούλα – Μενεξέ.)



Χρησιμοποιούμενα είδη: 1) *Campanula barbota*-*Campanula allionii*

2) *Viola odorata* “White czar” – *Viola odorata* “Royal robe”

1. Οι καμπανούλες ευδοκούν σε πλούσια ηλιαζόμενα και ασβεστώδη εδάφη. Κατά την άνοιξη καλό είναι να τοποθετείται λίγη καλά χωνεμένη κοπριά γύρω από κάθε φυτό. Οι καμπανούλες δεν αντέχουν την ξηρασία,

*Campanula barbota* Ύψος :15-30 cm με βιολέ κυανά ή λευκά άνθη.

*campanoula allionii* Ύψος :10 cm ή λιγότερο με πορφυρά, λιλά ή λευκά άνθη.

Ανθίζουν το καλοκαίρι.

### 2. *Viola odorata* (Μενεξές (ιο))

Αποστάσεις φύτευσης : 20-30cm

Ο μενεξές ευδοκμεί σε όλα τα εδάφη , αλλά προτιμά τα ημισκιερά , δροσέρα , αμμοπηλώδη και καλά αποστραγγιζόμενα . Εάν το φυτό αρδεύεται κατά την περίοδο του καλοκαιριού τότε αναπτύσσεται καλύτερα και ανθίζει πρωιμότερα

*Viola odorata* “White czar” Ύψος :10-15cm με μεγάλα λεύκα άνθη διαμέτρου μέχρι 3cm

*Viola odorata* “Royal robe” Ύψος :15cm με βαθιά ιώδη άνθη

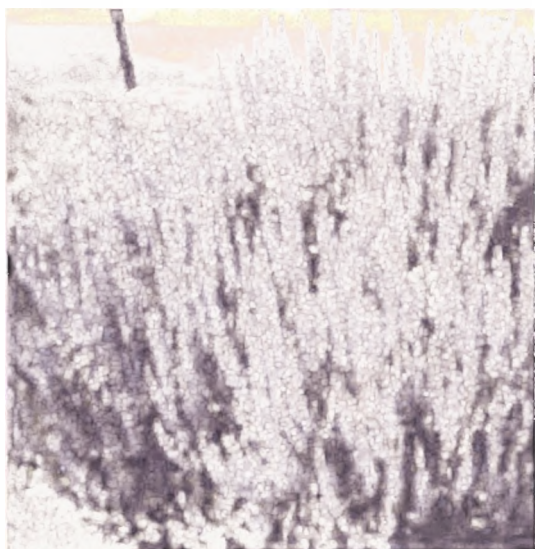
Ανθίζουν από Φεβρουάριο έως Απρίλιο



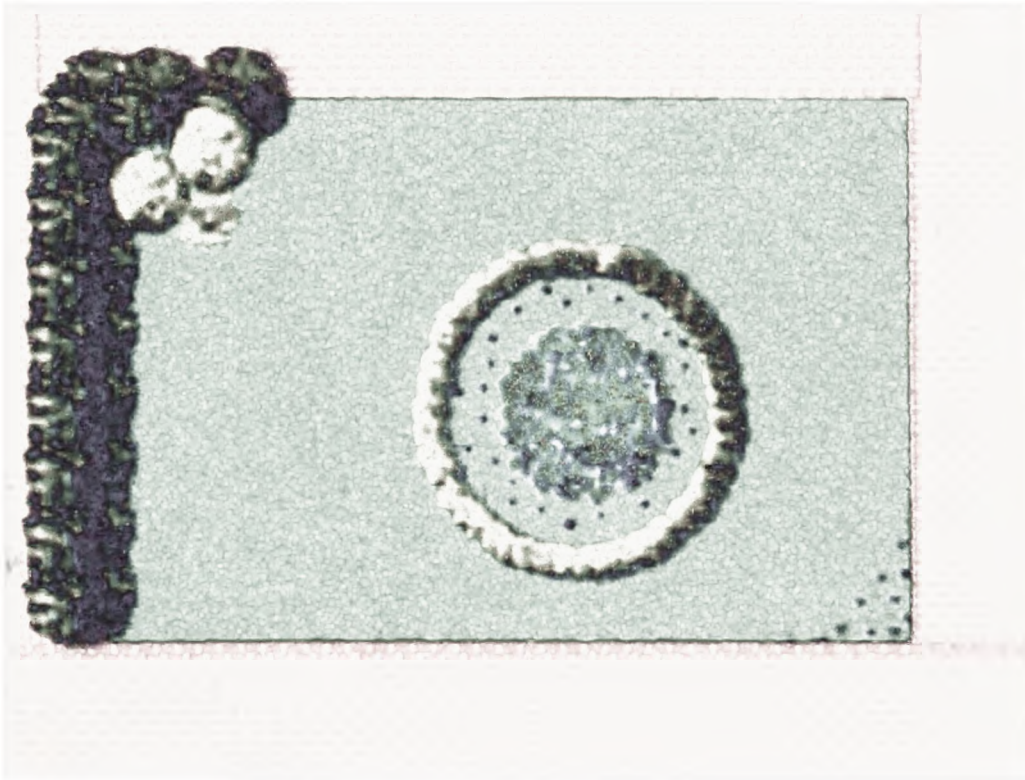
## 7. *Salvia superba* (Σάλβια)

Ύψος:50–60cm

Πολύ κατάλληλο πολυετές φυτό για ομαδική φύτευση σε χλοώδεις εκτάσεις .Φυτεύεται το Φθινόπωρο ή την Άνοιξη σε αποστάσεις 35-40cm .Αναπτύσσεται σε όλα σχεδόν τα εδάφη, αλλά ευδοκμεί στα ηλιαζόμενα καλά αποστραγγιζόμενα και εμπλουτισμένα με οργανική ούσια .Ανθίζει από Ιούνιο έως Σεπτέμβριο και τα άνθη της έχουν μπλέ-βιολέ χρώμα.



## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ Α



Οι Κόρνοι και η Περόφσκια έχουν τοποθετηθεί μπροστά από τον φυτικό φράκτη (από Τούγια και Λιγούστρο) για να δημιουργείται οπτική αντίθεση των κόκκινων και γαλαζοπράσινων χρωμάτων των φυτών αυτών με το πράσινο χρώμα του φράκτη.

Ο Κέδρος είναι το επίκεντρο του χώρου και συνθέτει ένα αρμονικό σύνολο με τη Λεβάντα που τον περιβάλλει μαζί με τις ποικιλόχρωμες Καμπανούλες και Μενεξέδες που γεμίζουν τον χώρο μεταξύ τους.

Η Σάλβια τοποθετήθηκε στην αρχή του διαδρόμου που οδηγεί στο κτήριο δημιουργώντας μια λεπτομέρεια μεγάλης αισθητικής αξίας, η οποία μαλακώνοντας τις αδρές γραμμές των τσιμεντένιων διαδρόμων τις ενσωματώνει αρμονικά στο χώρο Α



## ΧΩΡΟΣ Β

Τα φυτά που χρησιμοποιούνται σ' αυτό το τμήμα του κήπου είναι :

1. Viburnum
2. Acanthus
3. a. Primula japonicum  
b. Primula polyantha  
c. Primula vulgaris

### 1. Viburnum (Βιβούρνο)

Χρησιμοποιούμενο είδος το *Viburnum tinus*

Ύψος : 2,00m . Πλάτος: 1,20m

Αειθαλής θάμνος με στογγυλό σχήμα ,ο οποίος φέρει άσπρα -ροζ άνθη σε ταξιανθίες το Νοέμβριο έως τον Απρίλιο . Φοβάται δυνατούς πάγους ,όμως ζει σε κάθε έδαφος και έκθεση .(Επιδέχεται κλάδεμα)



VIΒΟΥΡΝΟ ΜΕ ΤΙΜΟΝΑ ΔΕΔΕΙΓΜΕΝΟ

### 2. Acanthus (Άκανθος)



Η Άκανθος είναι πολύ κατάλληλο φυτό για τη διακόσμηση εξωτερικών χώρων κτιρίων και συνίσταται ιδιαίτερα για τη κάλυψη χώρων μεταξύ τοίχων και δρόμων ή διαδρόμων γενικότερα Είναι το κατεξοχήν είδος για την αξιοποίηση σκιερών ή ημισκιερών τμημάτων του κήπου όπου δεν ευδοκιμούν εύκολα άλλα φυτά

Προτεινόμενη ποικιλία *Acanthus mollis*

Πρόκειται για πολυετές φυτό ,τα φύλλα του είναι μεγάλα (μήκους :60 cm και πλάτους :30 cm περίπου) βαθυπράσινα ,στιλπνά, βαθιά έλλοβα ,χωρίς αγκάθια που γέρνουν προς τα έξω και κάτω ,ενώ οι μακροί μίσχοι του βγαίνουν απευθείας από το έδαφος Τα άνθη του φέρονται κατά ταξιανθία στάχυ σε μακριά ανθικά στελέχη μήκους : 90-120 cm ή και περισσότερο (γεγονός που τα κάνει ιδιαίτερα εντυπωσιακά) Ανθίζει το Μαΐο- Ιούνιο ,ενώ το εύρος της άνθισης του είναι δύο μήνες περίπου.

### 3. Primula (Πριμούλα)



Η πριμούλα ευδοκιμεί σε ημισκιερά ,υγρά,

δροσερά ,πλούσια και καλά αποστραγγιζόμενα εδάφη, που πρέπει να προστατεύονται από τον ήλιο του καλοκαιριού ( τα φυτά ξηραίνονται εάν δεν αρδεύονται άφθονα και τακτικά το καλοκαίρι).

Τα είδη της πριμούλας που χρησιμοποιούνται εδώ είναι τα εξής:

--*Primula japonicum* (japanese primrose)

Ύψος:60cm

Ευδοκμεί σε υγρά και όξινα εδάφη.Ανθίζει Μαΐο –Ιούνιο

--*Primula vulgaris*

-*Primula vulgaris* 'electric'

Ύψος:12-15 cm με μπλέ πέταλα που έχουν βαθυκόκκινα χείλη και κίτρινο κέντρο . Ανθίζει Απρίλιο-Μαΐο

-*Primula vulgaris*'Pageant'

Ύψος:12cm Υπάρχει μια ποικιλία από δώδεκα χρώματα

--*Primula polyantha* (Διασταύρωση *vulgaris* και άλλων ειδών)

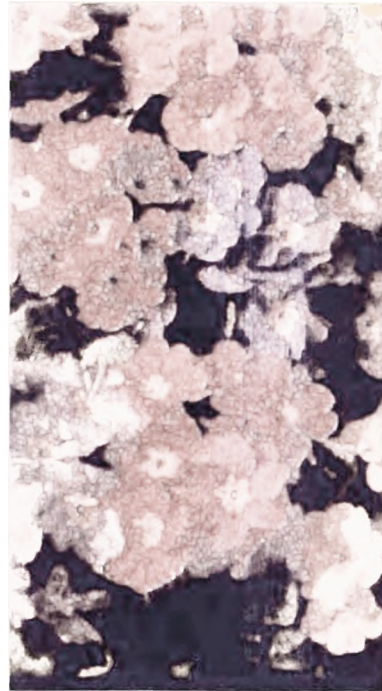
Ανθίζει Μάρτιο-Απρίλιο

-*Primula polyantha* 'pacific giant mixed'

Ύψος :15-30cm με μεγάλα άνθη και ποικιλία χρωμάτων

-*Primoula polyantha* 'paradise'

Ύψος 15-30cm με άνθη δυο ή τριών χρωματισμών



## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ Β



Η Άκανθος είναι ένα εντυπωσιακό ιθαγενές φυτό, το οποίο δίνει έμφαση στο χώρο όπου τοποθετείται ,ενώ παράλληλα προδιαθέτει ευχάριστα τον παρατηρητή. Επίσης η χρησιμοποίηση της σ' αυτό το τμήμα του κήπου είναι επιβεβλημένη ,αν σκεφτούμε πως συνιστάται ιδιαίτερα για την κάλυψη χώρων μεταξύ κτηρίων και διαδρόμων . Το Βιβούρνο είναι ένα φυτό πολύ ανθεκτικό το οποίο ανθίζει νωρίς , όπως και οι Πριμούλες , έτσι σε εποχή που τα περισσότερα φυτά δεν είναι ανθισμένα ,σ'εκείνο το σημείο του κήπου θα υπάρχει μια συνεχής εναλλαγή χρωματισμών μέχρι και το τέλος της άνοιξης .

## ΧΩΡΟΣ Γ

Τα φυτά που χρησιμοποιούνται σ' αυτό το τμήμα του κήπου είναι :

1. *Cupressus sempervirens*
2. *Juniperus chinensis*

Αναλυτικότερα:

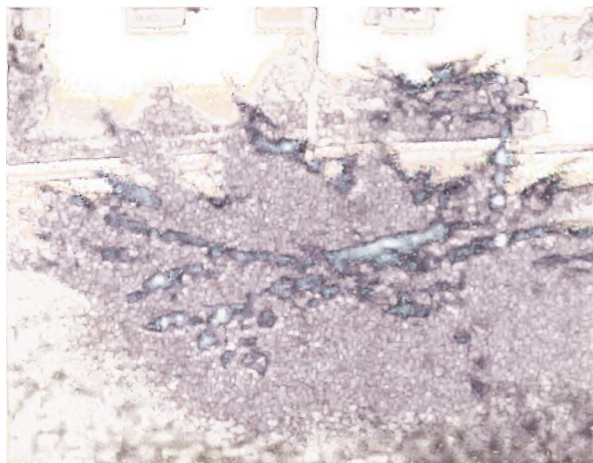
### 1. *Cupressus sempervirens* (Κυπαρίσσι)



Χρησιμοποιούμενο είδος *Cupressus sempervirens* 'pyramidalis' Επιλεγμένος κλώνος του κλασσικού μεσογειακού τύπου κυπαρισσιού που αναπαράγεται με εμβολιασμό. Το σχήμα του είναι ακόμη πιο λεπτό και αδύνατο, με κλαδιά πιο συμπαγή. Μεγάλης διακοσμητικής αξίας (φυτεύεται μεμονωμένο ή σε συστάδες των τριών δένδρων). Πολύ ανθεκτικό φυτό.

### 2. *Juniperus chinensis* (Γιουνίπερος)

Πολύ σκληρά φυτά, ανθεκτικά στο κρύο, αντέχουν



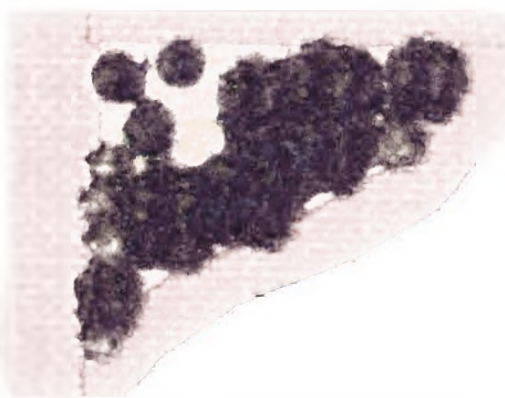
σε όλα τα εδάφη ακόμη και στα άνυδρα, ενώ επιβιώνουν σε ημισκιερές θέσεις

Χρησιμοποιούμενη ποικιλία : *Juniperus chinensis* "Pfitzeriana Glauca"

Ύψος : 0,60-0,80m . Πλάτος : 1,50-2,00m

Αποτελεί ένα από τα ομορφότερα πλαγιόκλαδα κωνοφόρα. Το φύλλωμα του είναι γκρι-μπλέ ασημί που το χειμώνα παίρνει βιολετί αποχρώσεις.

## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ – ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ Γ



Τα Κυπαρίσσια τοποθετούνται δίπλα άπο τη σκάλα που οδηγεί στην είσοδο του κτηρίου με σκοπό να δώσουν έμφαση σ' αυτό. Οι γιουνίπεροι καλύπτουν σχεδόν ολοκληρωτικά το χώρο Γ στολίζοντας τον απλά και διακριτικά, ενώ ταυτοχρόνα τον συνδέουν με τον χώρο Α (όπου υπάρχει ο Κέδρος), δίνοντας στον παρατηρητή την αίσθηση της ύπαρξης συνάφειας και συνέχειας στον κήπο

## ΧΩΡΟΣ Δ

Τα φυτά που χρησιμοποιούνται σ' αυτό το τμήμα του κήπου είναι :

1. Vinca Rosa
2. α. Catalpa  
β. Bergenia
3. α. Bambusa  
β. Cyperus alternifolius  
γ. Nymphaea  
δ. Iris
4. Schinus molle
5. Deutzia
6. Philadelphus
7. Chaenomeles
8. Kerria
9. Viburnum
10. Liriodendron tulipifera
11. Χλοοτάπητας

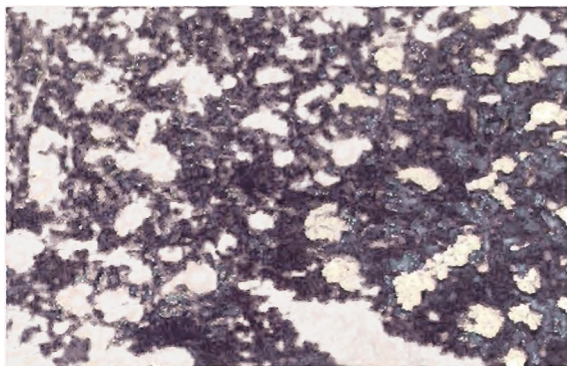
Αναλυτικότερα

### 1. Vinca Rosa (Δαφνούλα)

Ύψος 40:cm Πλάτος: 40cm

Πρόκειται για ιθαγενές φυτό, με στρογγυλή κόμη, που ευδοκμεί σε δροσερές θέσεις.

Χρησιμοποιείται ως ετήσιο φυτό στην Αθήνα, γιατί πολύ σπάνια επιζεί για δεύτερο χειμώνα. Ανθίζει από τον Ιούνιο έως το Νοέμβριο και τα άνθη του έχουν ποικίλα χρώματα, μπορούν να είναι λευκά, μοβ, ροζ ή συνδυασμός των προαναφερόμενων χρωματισμών



### 2. α. Catalpa (Κατάλη)



Φυλλοβόλο δένδρο μεγάλης ανθεκτικότητας, μια και ζει σε όλα τα εδάφη και σε όλες τις εκθέσεις. Χρησιμοποιούμενο είδος: *Catalpa bignonioides*  
Ύψος: 15,00m .Πλάτος: 10,00m  
Έχει λευκά λουλούδια

### β. Bergenia (Βεργένια)

Ύψος: 30-40cm  
Πρόκειται για πολυετή πόα που φέρει

μεγάλα, σαρκώδη και γυαλιστερά φύλλα.



Χαρακτηρίζεται ως φυτό σκιάς και ανθίζει από το Φεβρουάριο έως τον Απρίλιο ,τα άνθη του ,που είναι καμπανοειδή και κρεμαστά ,έχουν ροζ-λιλά ή ροζ -πορφυρά χρώματα

### 3.α. Bambusa (Μπαμπού)

Τα μπαμπού θέλουν εδάφη υγρά ,αμμώδη ,πλούσια σε οργανικά συστατικά (ιδανικά για τα μέρη κοντά σε τρεχούμενα νερά)

Χρησιμοποιούμενο είδος : *Sasa pygmaea* (*Pleioblastus pygmaeus* )

Ύψος : 0,60-1,00m . Πλάτος : 1,00m

Θύσανος αποτελούμενος από πυκνότητα όρθια καλαμάκια με σκουροπράσινα φύλλα, μήκους :0,07-0,10 m και πλάτους : 0,01m

### β. Cyperus (Πάπυρος)

Φυτεύεται κοντά σε υγρό στοιχείο

Χρησιμοποιούμενο είδος *Cyperus alternifolius*

Ύψος : 1,00m. Πλάτος : 0,60m

### γ. Nymphaea (Νούφαρα)



Υδρόβια

και μακρόβια φυτά που δεν χρειάζονται ιδιαίτερες φροντίδες

Χρησιμοποιούμενα είδη – *Nymphaea rustica*

- κόκκινο χρώμα .

-*Nymphaea virginalis*

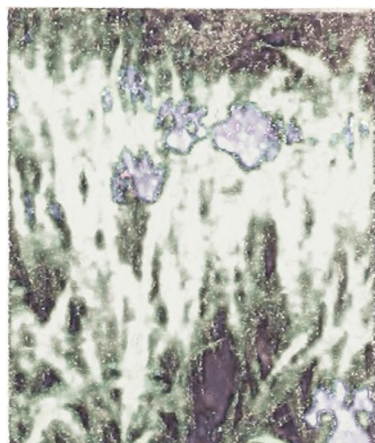
- λευκό χρώμα.



Φυτράκια πότισου 'Tito's red' (Νούφαρο)



### δ. Iris (Ιριδες υδρόβιες)



Χρησιμοποιούμενο είδος *Iris laevigata*  
Μεγαλώνει καλλίτερα σε ρηχό νερό ή πολύ υγρό έδαφος .Τα λουλούδια του εμφανίζονται νωρίς το καλοκαίρι.



### δ1. Iris germanica (Ιριδα)

Πρόκειται για ριζώματα που φτάνουν σε ύψος 50-100cm. Υπάρχουν πολυάριθμα υβρίδια σε διάφορα χρώματα και αποχρώσεις .Ανθίζει από Μάιο –Ιούνιο.

#### 4. Schinus molle (Ψευδοπιπεριά)



Ύψος : 10,00-12,00m .  
Πλάτος : 6,00-8,00m  
Σχήμα κλαίουσας .Κλασσικό φυτό για το μεσογειακό κλίμα και τοπίο, με όμορφη αρχιτεκτονική δομή , που μπορεί να θεωρηθεί επάξια εναλλακτική λύση της ιτιάς της κλαίουσας . Δημιουργεί κιτρινωπά λουλούδια σε τσαμπιά και μικρούς στρογγυλούς κοκκινωπούς καρπούς σε στάχεις ,ενώ έχει απλωτή κόμη και κατερχόμενα κλαδιά με μικρά πριονωτά φύλλα .

#### 5. Deutzia (Δεύτσια)

Χρησιμοποιούμενο είδος *Deutzia scabra* "Pride of Rochester"

Ύψος : 1,50m .Πλάτος : 1,20-1,50m.Πρόκειται για φυλλοβόλο θάμνο ,ο οποίος ανθίζει Μαΐο-Ιουνιο  
Τα μπουμπούκια του έχουν ροζ-άσπρο χρώμα ενώ τα λουλούδια του είναι πολύ μεγάλα άσπρου χρώματος



#### 6. Philadelphus(Φιλάδελφος)

Χρησιμοποιούμενο είδος *Philadelphus coronarius*

Ύψος : 2,50m .Πλάτος : 1,50m.

Φυλλοβόλος θάμνος ,εύκολης καλλιέργειας που ζει και σε ημισκιερά και σε ηλιαζόμενα μέρη Ανθίζει Μαΐο-Ιούνιο,

έχει λευκά -κρεμ άνθη, αρωματικά και η συγκεκριμένη ποικιλία είναι πολύ εύρωστη.



#### 7. Chaenomeles (Τσιντόνια)

Από τους πιο αγαπημένους θάμνους .Ανθίζει από τον Φεβρουάριο έως τον Απρίλιο.Τα κλαδιά του είναι αγκαθωτά και φέρει πάνω σ'αυτά φρούτα σαν μήλα αρωματισμένα από το Σεπτέμβριο μέχρι και το τέλος του χειμώνα

Προτιμά τις προσήλιες θέσεις και καλό είναι να αποφεύγονται τα πολύ ασβεστώδη εδάφη



1. 2017年11月11日

2. 2017年11月11日

3. 2017年11月11日

4. 2017年11月11日

5. 2017年11月11日

6. 2017年11月11日

7. 2017年11月11日

8. 2017年11月11日

9. 2017年11月11日

10. 2017年11月11日

11. 2017年11月11日

12. 2017年11月11日

13. 2017年11月11日

14. 2017年11月11日

15. 2017年11月11日

16. 2017年11月11日

17. 2017年11月11日

18. 2017年11月11日

19. 2017年11月11日

20. 2017年11月11日

21. 2017年11月11日

22. 2017年11月11日

23. 2017年11月11日

24. 2017年11月11日

25. 2017年11月11日

26. 2017年11月11日

27. 2017年11月11日

28. 2017年11月11日

29. 2017年11月11日

30. 2017年11月11日

31. 2017年11月11日

32. 2017年11月11日

33. 2017年11月11日

34. 2017年11月11日

35. 2017年11月11日

36. 2017年11月11日

37. 2017年11月11日

38. 2017年11月11日

39. 2017年11月11日

40. 2017年11月11日

41. 2017年11月11日

42. 2017年11月11日

43. 2017年11月11日

44. 2017年11月11日

45. 2017年11月11日

46. 2017年11月11日

47. 2017年11月11日

48. 2017年11月11日

49. 2017年11月11日

50. 2017年11月11日

51. 2017年11月11日

52. 2017年11月11日

53. 2017年11月11日

54. 2017年11月11日

55. 2017年11月11日

56. 2017年11月11日

57. 2017年11月11日

58. 2017年11月11日

59. 2017年11月11日

60. 2017年11月11日

61. 2017年11月11日

62. 2017年11月11日

63. 2017年11月11日

64. 2017年11月11日

65. 2017年11月11日

66. 2017年11月11日

67. 2017年11月11日

68. 2017年11月11日

69. 2017年11月11日

70. 2017年11月11日

71. 2017年11月11日

72. 2017年11月11日

73. 2017年11月11日

74. 2017年11月11日

75. 2017年11月11日

76. 2017年11月11日

77. 2017年11月11日

78. 2017年11月11日

79. 2017年11月11日

80. 2017年11月11日

81. 2017年11月11日

82. 2017年11月11日

83. 2017年11月11日

84. 2017年11月11日

85. 2017年11月11日

86. 2017年11月11日

87. 2017年11月11日

88. 2017年11月11日

89. 2017年11月11日

90. 2017年11月11日

91. 2017年11月11日

92. 2017年11月11日

93. 2017年11月11日

94. 2017年11月11日

95. 2017年11月11日

96. 2017年11月11日

97. 2017年11月11日

98. 2017年11月11日

99. 2017年11月11日

100. 2017年11月11日

Συνιστώμενη ποικιλία *Chaenomeles japonica* "crimson and gold"

Ύψος : 1,50m .Πλάτος : 1,00m. Ανθη κόκκινα, με χρυσοκόκκινους μακρείς ύπερους.  
(Φυτό με όρθια ανάπτυξη )

### 8.Kerria (Κέρρια)

Χρησιμοποιούμενο είδος *Kerria japonica*  
"pleniflora"

Ύψος : 2,50-3,00 m Φυλλοβόλος θάμνος  
ανθεκτικότητας και καθόλου απαιτητικός .Έχει  
διπλά κίτρινα λουλούδια και ανθίζει από Απρίλιο-  
Μαίο

### 9.Viburnum tinus (Βιμπούρνο)

Όμοια με όσα αναφέρονται στο τμήμα Β



VIBURNUM TINUS α.β.β. 1999/00

Ύψος : 25,00m. Πλάτος : 10,00m  
.Φυλλοβόλο δένδρο ,με γρήγορη  
ανάπτυξη.

Τα φύλλα του έχουν πράσινο χρώμα  
την Άνοιξη και το Καλοκαίρι που  
γίνονται κίτρινα ή κοκκινωπά το  
Φθινόπωρο.



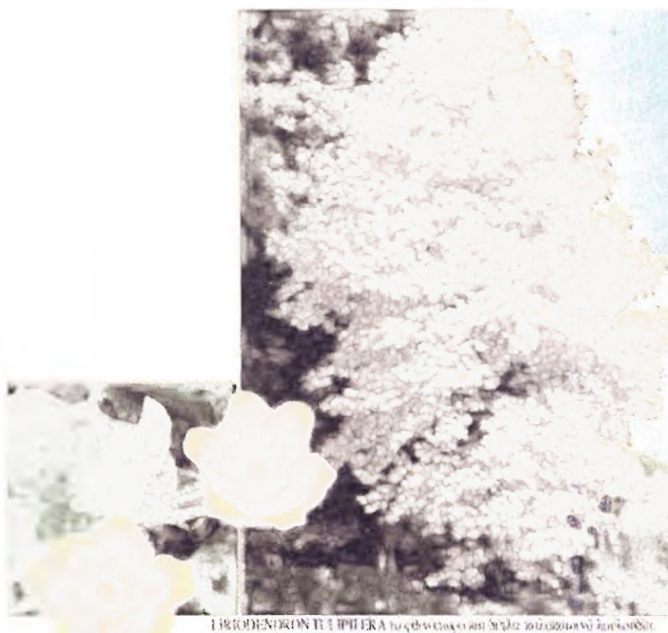
Επιπλοκή του κλάδου  
Επιπλοκή του κλάδου

Τον Ιούνιο  
ανθίζουν τα  
ώριμα φυτά με  
λουλούδια  
αρωματικά που  
φέρουν σχήμα τουλίπας .Θέλει εδάφη  
βαθιά και δροσερά .



KERRIA JAP. «PLENIFLORA» α.β.β. 1999/00

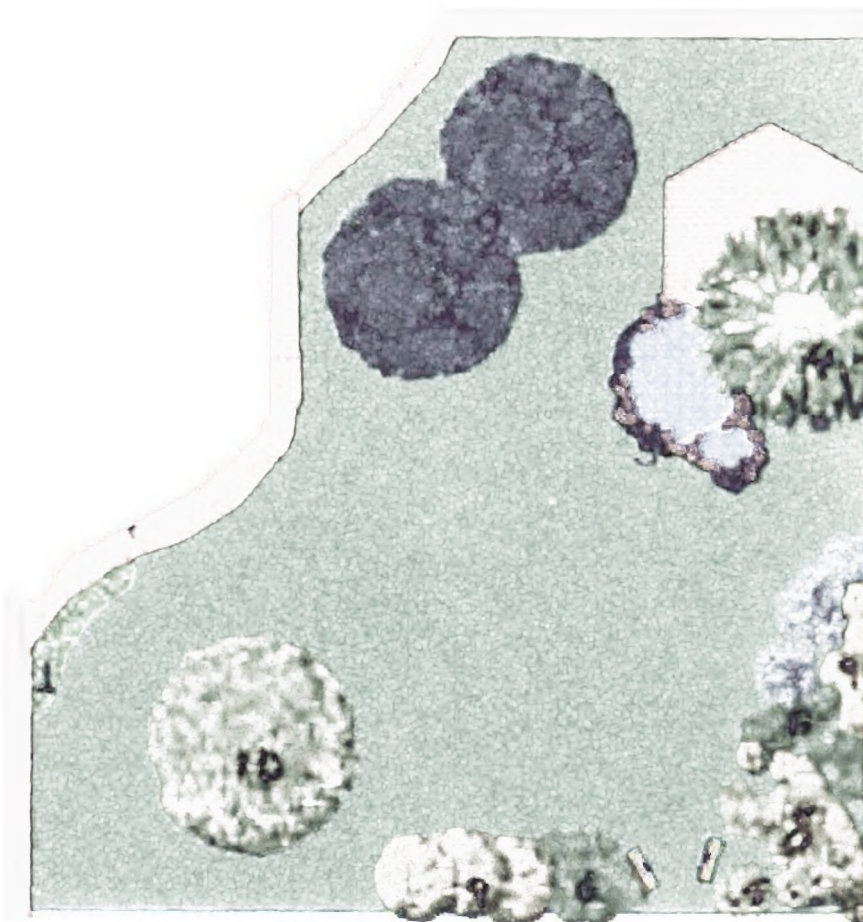
### 10.Liriodendron tulipifera (Τουλιπόδεντρο)



LIRIODENDRON TULIPIFERA α.β.β. 1999/00



## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ Δ



Οι Κατάλπες και το Λειριόδενδρο δίνουν έμφαση στο κτίριο που βρίσκεται πίσω από αυτά ενώ η ύπαρξη της Βεργένιας στη βάση των κατάλπων προσελκύει το βλέμμα, δημιουργώντας μια ξεχωριστή αισθητική λεπτομέρεια στο χώρο. Τα Δαφνάκια που βρίσκονται κοντά στο διάδρομο συνδέουν τους δύο χώρους, δίνοντας ταυτόχρονα μια αίσθηση φυσικότητας στο τοπίο.

Η Κέρρια, η Δεύτσια, ο Φιλάδελφος, η Τσιντόνια και το Βιβούρνο δημιουργούν μια υπέροχη σύνθεση από θάμνους με εναλλασσόμενη ανθοφορία, που δίνουν ζωντάνια στο τοπίο, ενώ τα παγκάκια που έχουν τοποθετηθεί, περίπου στο κέντρο της, δημιουργούν ένα ήρεμο χώρο για ξεκούραση και περισυλλογή.

Η ύπαρξη της Ψευδοπιπεριάς κοντά στη λίμνη, εκτός από το ότι προσδίδει μια ρομαντική πινελιά στο τοπίο, έχει και λειτουργικό ρόλο μια και σκιάζει το καθιστικό. Τέλος το υγρό στοιχείο επιβεβαιώνεται με το Μπαμπού, τον Πάπυρο, τα Νούφαρα και τις Τριδες.

## ΧΩΡΟΣ Δ1

Τα φυτά που χρησιμοποιούνται σ αυτό το τμήμα του κήπου είναι

1. Buxus
- 2 Rosa



### 1. Buxus (Πυξάρι)

Ύψος : 2,00-3,00 m . Πλάτος : 2,00-3,00 m

Είναι θάμνος αειθαλής, ανθεκτικός, αργής και μέτριας ανάπτυξης που επιδέχεται άνετα όλα τα κλαδέματα.

### 2. Rosa (Τριανταφυλλίες)

Εδώ προτείνεται η χρήση μεγανθών υβριδίων τριανταφυλλιάς σε διάφορους χρωματισμούς και αυτό γιατί είναι η οικογένεια που παράγει τα καλύτερα δρεπτά λουλούδια, το ύψος των οποίων φτάνει από 60cm-

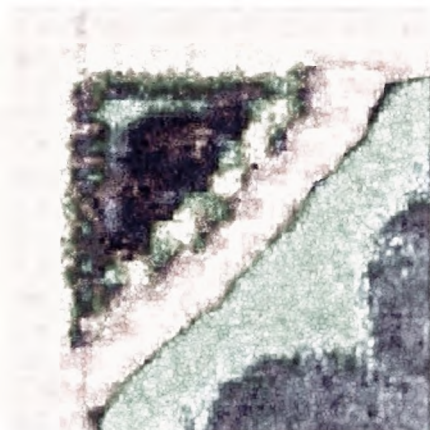
1,00m και θα ήταν παράλειψη αν δεν αναφέραμε , πως πρόκειται για ανθεκτικά,

πολύφορα φυτά που φυτεύονται σε ομάδες ή φτιάχνουν μπορντούρες, δημιουργώντας και στις δυο περιπτώσεις καταπληκτικά ανθικά σύνολα

(μονόχρωμα ή ποικιλόχρωμα )

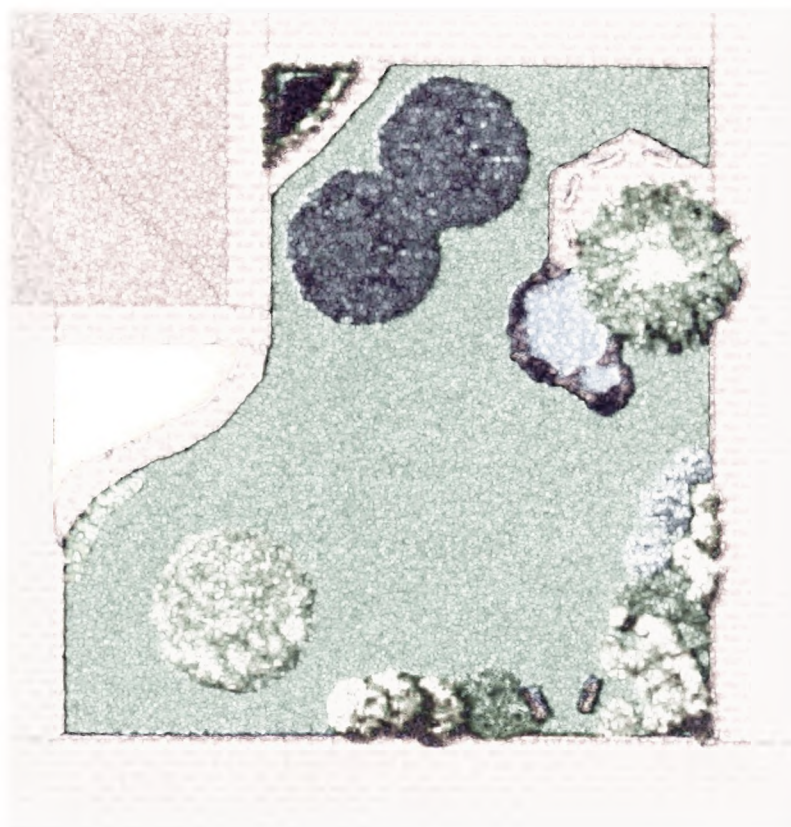


## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ –ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ Δα



Το τμήμα Δα είναι ένα φυτεμένο τρίγωνο ,που βρίσκεται κοντά στη σκάλα που οδηγεί στο εστιατόριο, ενώ αποτελεί το κέντρο τριών διαφορετικών διαδρόμων .Με βάση αυτά τα δεδομένα γίνεται σαφές πως σ' αυτό το σημείο επιβάλλεται η φύτευση μετρίου ύψους φυτών ,που όμως θα παρέχουν αισθητικό αποτέλεσμα .Για όλους τους αναφερόμενους λόγους προτείνεται η περίφραξη του τριγώνου με χαμηλή μπορντούρα από πυξάρι και η κάλυψη του εσωτερικού του με τριανταφυλλιές, διαφόρων χρωμάτων ,οι οποίες με την άνθησή τους θα δημιουργούν μια πανδαισία χρωμάτων, η οποία θα καθλώνει τον παρατηρητή και θα αναδεικνύει το χώρο.

## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ Δ ΚΑΙ Δα



THE HISTORY OF THE UNITED STATES

The history of the United States is a story of growth and change. From the first settlers to the present day, the nation has evolved through various stages of development. The early years were marked by exploration and the establishment of colonies. The American Revolution led to the birth of a new nation, and the subsequent years saw the expansion of territory and the growth of industry. The Civil War was a pivotal moment in the nation's history, leading to the abolition of slavery and the strengthening of the federal government. The 20th century brought significant social and economic changes, including the rise of the New Deal and the civil rights movement. Today, the United States continues to be a global leader in many areas, facing new challenges and opportunities.

THE HISTORY OF THE UNITED STATES

The history of the United States is a story of growth and change. From the first settlers to the present day, the nation has evolved through various stages of development. The early years were marked by exploration and the establishment of colonies. The American Revolution led to the birth of a new nation, and the subsequent years saw the expansion of territory and the growth of industry. The Civil War was a pivotal moment in the nation's history, leading to the abolition of slavery and the strengthening of the federal government. The 20th century brought significant social and economic changes, including the rise of the New Deal and the civil rights movement. Today, the United States continues to be a global leader in many areas, facing new challenges and opportunities.

## ΧΩΡΟΣ Ε

Τα φυτά που χρησιμοποιούνται σ' αυτό το τμήμα του κήπου είναι

1. *Acanthus mollis*
2. *Lantana camara nana*

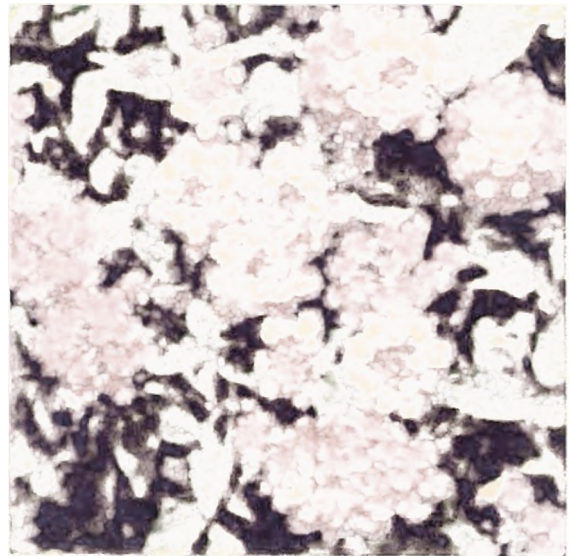
### 1. *Acanthus* (Ακανθος)



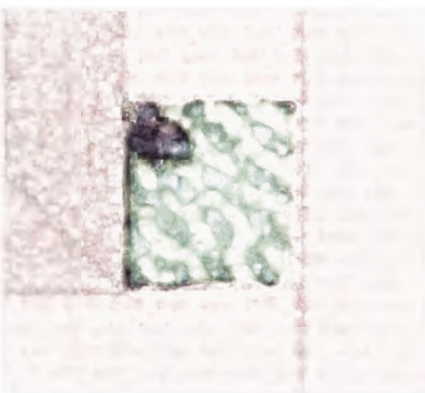
Όμοια με όσα αναφέρθηκαν στο τμήμα Β του κήπου

### 2. *Lantana camara nana* (Λαντάνα)

Η *Lantana camara* είναι το πιο διαδεδομένο είδος στα μέρη μας, η ανθοφορία της διαρκεί από την αρχή του καλοκαιριού μέχρι το τέλος του φθινοπώρου. Το φυτό κυκλοφορεί σε διάφορες χρωματικές παραλλαγές, εδώ επιλέγουμε Λαντάνα με λευκά άνθη.



## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ – ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ Ε



Η Άκανθος, εξαιτίας της επιβλητικής της όψης έχει την ιδιότητα να δίνει έμφαση στον χώρο όπου τοποθετείται, γι' αυτό προτείνεται η φύτευση της μπροστά στο κτίριο και πιο συγκεκριμένα δίπλα στη σκάλα που οδηγεί σ' αυτό.

Η Λαντάνα καλύπτει όλη την υπολοιπούμενη από την Άκανθο έκταση με σκοπό να αποτρέπει την διέλευση των πεζών, διαμέσου του χώρου Ε, δημιουργώντας ταυτόχρονα ένα διακριτικό, διακοσμητικό, φυτικό χαλί με τα άνθη της

## ΧΩΡΟΣ ΣΤ

Τα φυτά που χρησιμοποιούνται σ' αυτό το τμήμα του κήπου είναι

1. *Liquidambar styraciflua*
2. *Nerium oleander*
3. *Viburnum rhytidophyllum*
4. α. *Catalpa bigonioides*  
β. *Bergenian cordifolia*
5. *Iris germanica*
6. α. *Polygala myrtifolia*  
β. *Ligustrum japonicum*
7. Χλοοτάπητας

### 1. *Liquidambar styraciflua* (Λυκιδάμβρη)



Χρησιμοποιούμενο είδος: *Liquidambar styraciflua*

Υψος: 20,00m Πλάτος: 10,00m

Φυλλοβόλο, πολύ διακοσμητικό δέντρο.

Τα φύλλα του είναι ανοικτού πράσινου χρώματος που το φθινόπωρο παίρνουν γλυκές αποχρώσεις κίτρινου, πορτοκαλί και πορφυρού χρώματος δίνοντας στους κήπους φανταστικούς χρωματικούς συνδυασμούς.

### 2. *Nerium oleander* (Πικροδάφνη)



Υψος: 3,00-3,50m Πλάτος: 2,00m

Είναι ευαίσθητο στο κρύο, αλλά καθόλου απαιτητικό στο έδαφος, προτιμά προσήλιες θέσεις, ενώ αντέχει κοντά στη θάλασσα.

Χρησιμοποιούμενες ποικιλίες:·

-MONA ANΘΗ-

1. Conte Pusteria Cortesini—ροζ-βερυκοκί άνθη

2. Mon Blanc—λευκά άνθη

3. Emile Shaut—βελουδένιο κόκκινο

-ΔΙΠΛΑ ΑΝΘΗ-

1. Madoni Grandiflorum—λευκά άνθη

2. Tito Roggi—βερυκοκί άνθη

3. Geant des Batailles—έντονα κόκκινα άνθη

Οι ποικιλίες με τα διπλά άνθη τοποθετούνται κυρίως στα άκρα του φράκτη



### 3. *Viburnum rhytidophyllum* (Βιβούρνο)

Χρησιμοποιούμενο είδος: *Viburnum rhytidophyllum*

Ύψος :2,50m ,πλάτος :1,50m

Αειθαλές φυτό, σκληρό, ανθεκτικό στο κρύο και την ατμοσφαιρική ρύπανση. Φέρει άσπρα – κρεμ άνθη σε ταξιανθίες τον Μάιο και ροζ καρπούς από τον Σεπτέμβριο έως τον Ιανουάριο.

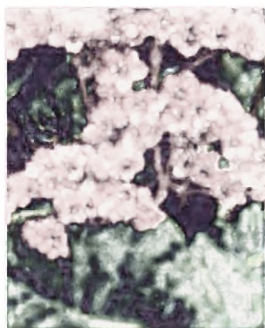


### 4. α. *Catalpa* (Κατάληπα)



Απεικόνιση

### β. *Bergenia* (Βεργένια)



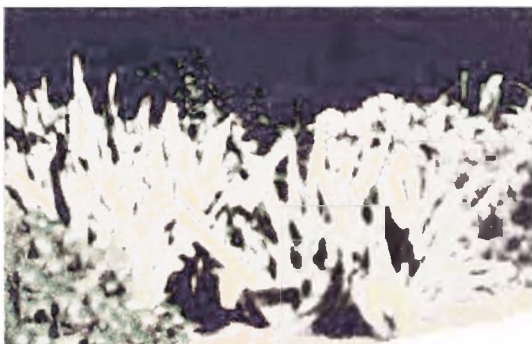
Όμοια με όσα αναφέρονται για αυτά στο χώρο Δ.

### 5. *Iris* (Ιριδα)

Πρόκειται για ριζώματα

Χρησιμοποιούμενο είδος : *Iris germanica*

Ύψος :50-100cm Υπάρχουν πολυάριθμα υβρίδια σε διάφορα χρώματα και αποχρώσεις Ανθίζει από Μάιο-Ιούνιο.



### 6.α. *Polygala myrtifolia* (Πολυγάλα)

Ύψος :1,50m Πλάτος:1,50m

Αειθαλής θάμνος ,κατάλληλος για ζεστά κλίματα,έχει συνεχή ανθοφορία από το Μάιο – Οκτώβριο και αντέχει κοντά στη θάλασσα .



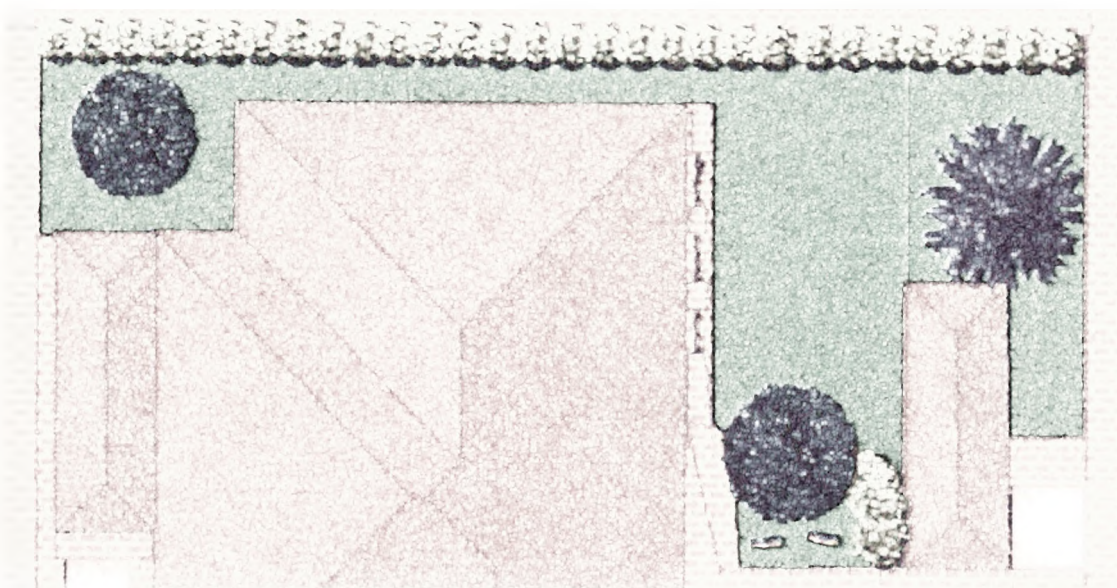
ΠΟΛΥΓΑΛΑ ΜΥΡΤΙΦΟΛΙΑ (Polygala myrtifolia)

### β. *Ligustrum japonicum* (Λιγούστρο)



Όμοια με όσα αναφέρονται στο τμήμα Α του κήπου

### ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ- ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤ



Οι Πικροδάφνες φτιάχνουν ένα κομψό φράκτη που συνοδεύει τον τοίχο του κτιρίου και συνεχίζεται από μια σειρά από Ρυτιδόφυλλα Βιβούρνα που φτάνει μέχρι την άκρη της έκτασης του ΣΤ' χώρου. Η Λικιμβαδάρη είναι ένα δέντρο ιδιαίτερης διακοσμητικής αξίας που τονίζει το χώρο. Οι Κατάλπες και στα δύο σημεία του σχεδίου που έχουν χρησιμοποιηθεί δίνουν έμφαση στα κτίρια, ενώ η Βεργένια στη βάση τους αποτελεί μια λεπτομέρεια του κήπου, που αιχμαλωτίζει το βλέμμα του παρατηρητή. Το Πολυγάλα και το Λιγούστρο δημιουργούν μια φιλική γωνιά για όποιον θέλει να καθίσει στο παγκάκι (στη σκιά της Κατάλπης). Τέλος τα παρτέρια στολίζονται λιτά από τα χρώματα και την ξεχωριστή μορφή των λουλουδιών της ίριδας.





## Χώρος Θ

Σ' αυτό τμήμα του χώρου χρησιμοποιούνται τα εξής φυτά:

1. *Cuphea hyssopifolia*
2. *Salvia superba*
3. *Abelia grandiflora*

### 1. *Cuphea hyssopifolia* (Κουφέα)

Ύψος : 30-60cm και πλάτος μεγαλύτερο του ύψους της.

Πρόκειται για αειθαλή θάμνο που ανθίζει καλοκαίρι και φθινόπωρο . Το χρώμα των ανθέων της είναι ροζ, παραλλαγές του μοβ και λευκό.



### 2. *Salvia superba* (Σάλβια)



Όμοια με όσα έχουν αναφερθεί στο χώρο Α του κήπου



### 3. *Abelia* (Αμπέλια)

Πρόκειται για θάμνο αειθαλή, μέτριας ανάπτυξης ο οποίος ζει σε όλα τα εδάφη , όμως φοβάται την παγωνιά .

Η ανθοφορία των μικρών κωνοειδών ανθών του , διαρκεί από τον Ιούνιο μέχρι τον Οκτώβριο.



Section 10

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records. It states that all transactions must be properly documented and filed in chronological order. This ensures that the information is readily available for review and analysis.

The second part of the document outlines the procedures for handling confidential information. It emphasizes the need for strict security measures to protect sensitive data from unauthorized access or disclosure. All personnel handling such information must be trained in proper protocols and must adhere to the highest standards of confidentiality.

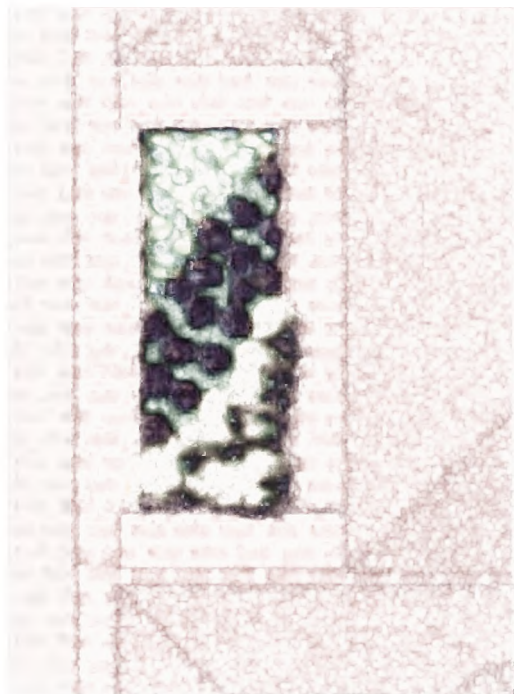
The third part of the document details the reporting requirements for various types of incidents. It specifies the timeframes for reporting and the information that must be included in each report. This ensures that management is kept informed of any potential risks or issues in a timely manner.

The fourth part of the document provides guidance on the use of resources and the allocation of personnel. It stresses the importance of efficient resource management and the need to ensure that all tasks are completed within the allocated budget and timeline.

The fifth part of the document discusses the process of continuous improvement. It encourages a culture of learning and innovation, where feedback is used to identify areas for improvement and implement changes that enhance the organization's performance.

The sixth part of the document concludes with a summary of the key points discussed throughout the document. It reiterates the commitment to excellence and the importance of following the guidelines outlined in this document to ensure the highest quality of service and operations.

## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ –ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ⊕



Σκοπός μας είναι να δημιουργήσουμε μια “σκάλα” από φυτά διαφορετικού ύψους, έτσι στο πρώτο “σκαλοπάτι” τοποθετήθηκε λευκή κουφέα (φυτό πολύ χαμηλής ανάπτυξης) ,έπειτα σάλβια με μοβ χρώματος λουλούδια (φύτο μεγαλύτερου ύψους από την κουφέα) και στη συνέχεια υπάρχει η αμπέλια με κρεμ άνθη .αυτή η πρωτότυπη σύνθεση δίνει μια αίσθηση κίνησης ,ενώ οι εναλλαγές από τα χρώματα των ανθέων διατηρούν αμείωτο το ενδιαφέρον του χώρου καθόλη τη διάρκεια του χρόνου .

## ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ-ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ

Για την περίφραξη από την βόρεια πλευρά των κτιρίων χρησιμοποιήθηκαν τα εξής είδη

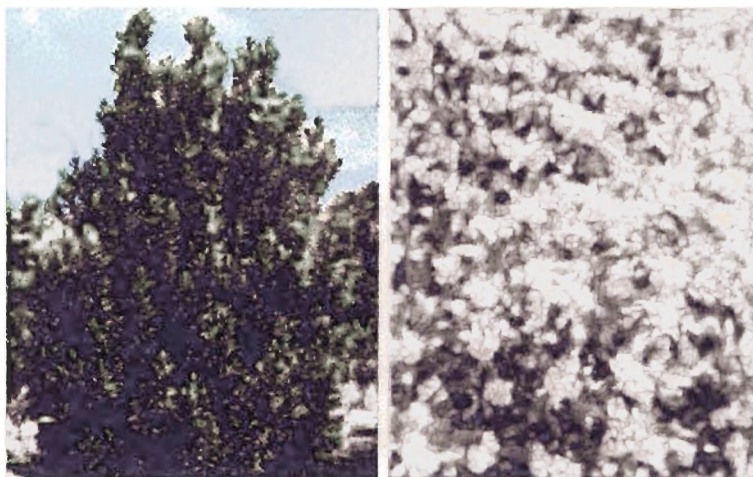
1. *Laurus nobillis*
2. *Satureja montana*

### **1. *Laurus nobillis* (Δάφνη Απόλλωνος)**

Ύψος :9,00 –10,00m

Πλάτος :4,00-5,00m

Πρόκειται για αειθαλή θάμνο με δερματώδη φύλλα ,που έχουν κυματοειδή πα ρυφές και είναι πολύ αρωματικά Τον Μάρτιο – Απρίλιο φέρει κίτρινες ταξιανθίες . Αντέχει κοντά στη θάλασσα και φοβάται τους δυνατούς παγετούς. Σχηματίζει ωραίες ομάδες, συστάδες και φράκτες, ενώ παράλληλα επιδέχεται οποιοδήποτε κλάδεμα.



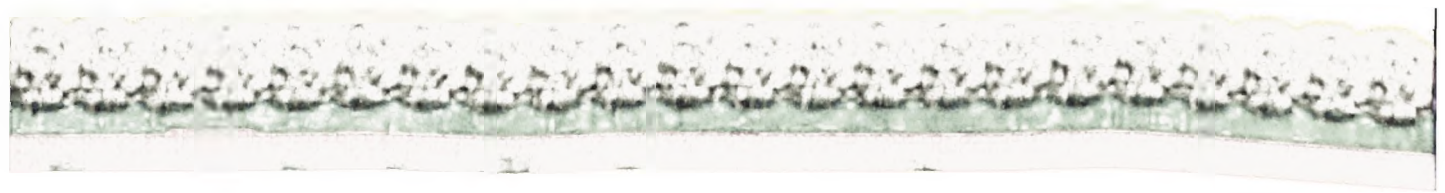
### **2. *Satureja montana* (Θρούμπι)**



Ύψος :40-50 cm

Φέρει λουλούδια μικρά άσπρα ή ροζ από Ιούλιο έως Αύγουστο .

## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΠΕΡΙΦΡΑΞΗΣ



Η Δάφνη του Απόλλωνα χρησιμοποιείται ως ανεμοθραύστης σ αυτό το τμήμα του κήπου, ενώ συνδυάζεται άψογα με το θρούμπι, το οποίο αντικαθιστά το γκαζόν.

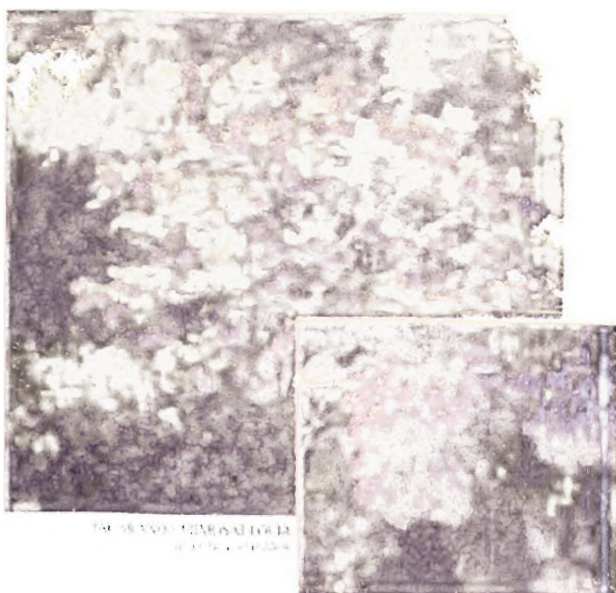
### ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΑ

#### Πεζοδρόμιο 1 (μεγάλο)

Χρησιμοποιούμενα φυτά

1. *Jacaranda mimosaefolia*
2. *Buxus*
3. Χλοοτάπητας

#### **1. *Jacaranda mimosaefolia* (Γιακαράντα)**



Χρησιμοποιούμενο είδος: *Jacaranda mimosaefolia* (*J. acutifolia*)  
Ύψος: 8,00-10,00m  
Ζει μόνο στο ύπαιθρο και μόνο σε νότια ζεστά κλίματα.

#### **2. *Buxus* (Ποξάρι)**

Όμοια με όσα αναφέρθηκαν στον χώρο Δ



## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟΥ 1



Η Γιακαράντα θεωρείται ένα από τα καταλληλότερα δέντρα για δεντροστοιχία, μια και δεν γίνεται κουραστική η επανάληψή της στο βλέμμα του παρατηρητή. Με το Πυξάρι δημιουργείται ένας ενιαίος ευχάριστος χώρος με χρήση καθιστικού μέσα στο πεζοδρόμιο ,έτσι αυτό το φαινομενικά άχρηστο τμήμα του κήπου μεταμορφώνεται σε προέκταση του κυλικείου (ιδιαίτερα κατά τους θερινούς μήνες ) με τη βοήθεια των καθισμάτων που τοποθετούνται κάτω από τις Γιακαράντες .

### Πεζοδρόμιο 2 (μικρό)

Τα φυτά που χρησιμοποιούνται σ' αυτό το τμήμα του κήπου είναι

1. *Rhus typhina*
2. Χλοοτάπητας



RHUS TYPHINA - LACINIATA - (Πυξάρι)

#### **1. *Rhus typhina* (Ρους )**

Προτεινόμενη ποικιλία : *Rhus typhina* "Laciniata"  
Φυλλοβόλο δέντρο, σκληρό, χωρίς ιδιαίτερες απαιτήσεις. Το φθινόπωρο τα φύλλα του παίρνουν έντονες αποχρώσεις κίτρινου και κόκκινο-πορτοκαλί χρώματος.



## ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟΥ 2



Το δέντρο που τοποθετήθηκε σ' αυτό το σημείο είναι ιδιαίτερα καλλωπιστικό, γι αυτό μπορεί χωρίς να είναι απαραίτητη η παρουσία άλλου φυτικού είδους ,να στολίζει ζεστά το χώρο .

Το έδαφος κάτω από αυτό καλύπτεται με γκαζόν

## ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Οι χώροι Α, Δ, ΣΤ, ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΑ (1,2) ,όπως φαίνεται στο σχέδιο έχουν καλυφθεί από χλοοτάπητα ποικιλίας :Festuca arundinacea "Bartes"





THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PH.D. THESIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

**ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ**

<b>ΕΙΔΟΣ ΚΑΛ. ΔΕΝΔΡΟΥ Ή ΘΑΜΝΟΥ</b>	<b>ΠΟΣΟΤΗΤΑ ΣΕ ΤΕΜΑΧΙΑ</b>	<b>ΤΙΜΗ/ ΜΟΝΑΔΑ</b>	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ Κ ΟΣΤΟΣ</b>
Τουγιά	14	12.000	168.000
Λιγούστρο	18	300	5.400
Κόρνος	2	2.500	5.000
Περόφσκια	1	2.000	2.000
Λεβάντα	120	600	72.000
Κέδρος	1	35.000 (H=2,5m)	35.000
Καμπανούλα	52	400	20.800
Βιόλα	52	400	20.800
Βιβούρνο tinus	13	1.500	19.500
Βιβούρνο Rytidop.	7	5.000	35.000
Άκανθος	2	600	1.200
Πριμούλα	6	350	2.100
Δαφνάκι	15	350	5.250
Κατάλπα	4	14.000	56.000
Βεργένια	27	800	21.600
Μπαμπού	5	12.000	60.000
Πάτυρος	5	1.000	5.000
Νούφαρα	5	8.000	40.000
Τριδες υδροχαρείς	10	1000	10.000
Τριδες germanica	56	500	28.000
Ψευδοπιπέρια	1	5.000	5.000
Δεύτσια	10	1.500	15.000
Φιλάδελφος	10	1000	10.000
Τσιντόνια	3	3.500	10.500
Κέρρια	6	1.500	9.000
Λειριόδεντρο	1	10.000	10.000
Λαντάνα	20	600	12.000
Λικουιντάνπαρ	1	30.000	30.000
Πικροδάφνη	18	750	13.500
Κουφέα	24	1.500	36.000
Σάλβια	48	800	38.400
Πολυγάλα	5	5.000	25.000
Αβέλια	6	2.500	15.000
Δάφνη Απόλλωνος	35	2.000	70.000
Κυπ. Semper.	3	40.000	120.000
Θρούμπι	200	600	120.000
Γιακαράντα	10	14.000	140.000
Πυξάρι	115	1.000	115.000
Ρους	1	30.000	30.000
Γιουνίπερους	5	5.000	25.000
Τριανταφυλλιές	30	1.300	39.000
			<b>1.501.050</b>

<b>Χλοοτάπητας /m2 –1.000δρχ *1317</b>	<b>1.317.000</b>
----------------------------------------	------------------

	<b>ΠΟΣΟΤΗΤΑ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ ΑΝΑ ΤΕΜΑΧΙΟ</b>	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ</b>
<b>Πάσσαλοι</b>	<b>13</b>	<b>200</b>	<b>3600</b>
<b>Υλικά φύτευσης (Polyhum/80lt)</b>	<b>25</b>	<b>4000</b>	<b>100.000</b>
			<b>103.600</b>

<b>Εγκατάσταση φυτών</b>	<b>500.000</b>
<b>Αρδευτικό δίκτυο</b>	<b>2.500.000</b>
<b>Μελέτη</b>	<b>1.500.000</b>
	<b>4.500.000</b>

<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ</b>	<b>7.421.650</b>
--------------------------------	------------------

#### **ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**

1. Τα δένδρα έχουν περίμετρο κορμού 10 με 12 εκ.
2. Οι τιμές έχουν ληφθεί από τα εξής φυτώρια:
  - A. Φυτώρια Αντεμισάρη ΕΠΕ – Γεώργιος Αντεμισάρης  
Αγίου Δημητρίου 209/ 17341 Αγ.Δημήτριος.
  - B. Φυτώρια Ηλιούπολης – Σιδερίδης Ανέστης  
Ελευθερίου Βενιζέλου 122 Άνω Ηλιούπολη.

## **ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ**

*Στην προαναφερόμενη εργασία με θέμα την διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου του πολυδύναμου, είναι αλήθεια, πως χρησιμοποιήθηκαν πολλά φυτικά είδη και ποικιλίες αυτών, η χρήση των οποίων, στο χώρο του Τ.Ε.Ι. μπορεί πιθανόν να χαρακτηριστεί υπερβολική και όχι άδικα, αν αναλογισθεί κανείς ότι μερικά από αυτά είναι ασυνήθιστα και το κόστος τους είναι υψηλό. Όμως η επιλογή αυτών έγινε με το σκεπτικό πως ο χώρος του Τ.Ε.Ι πρέπει εκτός από το να εξασφαλίζει ένα όμορφο, προσιτό, λειτουργικό και ευχάριστο περιβάλλον για τους σπουδαστές, να αποτελεί παράλληλα ένα χώρο εκπαίδευσης γι αυτούς.*

## **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

***1.Χίλιες ιδέες “Milleriante”***

***2.Αρχιτεκτονική και σχεδιασμός κήπων -John Brookes -  
Εκδόσεις Μαλιάρης -παιδεία***

***3.Ανθοκομία –πολυετή ,ποώδη φυτά για την αρχιτεκτονική και αρχιτεκτονική του  
τοπίου –Νικόλαος Καταρτζής –***

***4.Μικροκήποι για την αυλή και τη βεράντα -John Brookes -  
Εκδόσεις Μανιατέα***

***5.Αρχιτεκτονική τοπίου- Εφαρμογές ,γενική θεώρηση του επαγγέλματος.  
Νικολάου Α. Καταρτζή –Ιωάννου Α. Τσαλικίδη.***